

Бюджетное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«ЮГОРСКИЙ ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ
ЛИЦЕЙ – ИНТЕРНАТ»

Рассмотрена на методической комиссии протокол № 1 от 31.08.2020 Принята на педагогическом совете протокол № 1 от 31.08.2020 Утверждена приказом БОУ «Югорский физико-математический лицей-интернат» № 144 от 31.08.2020



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
«ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»
11 КЛАСС**

НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Разработчик программы:
Макарова Н.В.
учитель русского языка

г. Ханты-Мансийск
2020 г.

Элективный курс по русскому языку «Практикум по русскому языку» предназначен для учащихся 11 классов и рассчитан на 66 часов.

Ожидаемые результаты: в результате изучения курса учащиеся должны

знать / понимать

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

уметь:

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;
- аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

Содержание курса.

Введение. (1ч.)

Знакомство с содержанием и типами заданий ЕГЭ по русскому языку. Описание бланков регистрации и ответов участника ЕГЭ. Правила заполнения бланков ЕГЭ. Критерии проверки и оценки выполнения заданий с развернутым ответом.

Орфоэпические нормы. (1ч.)

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Работа с орфоэпическим словарем

Лексика и фразеология. (3ч.)

Лексическое значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Группы слов по происхождению и употреблению. Исконная лексика русского языка. Заимствованные слова в русском языке. Диалектная лексика. Лексика профессиональная и терминологическая. Лексика социально ограниченного употребления. Устаревшие слова. Неологизмы.

Понятие о фразеологии и фразеологическом обороте. Работа с фразеологическим словарем

Морфемика и словообразование. (2ч.)

Морфемика и словообразование. Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Морфологические и неморфологические способы образования слов. Словообразовательный анализ слова.

Морфология. (2ч.)

Самостоятельные и служебные части речи. Разграничение самостоятельных и служебных частей речи. Морфологический анализ слова. Морфологические нормы. Образование форм

степеней сравнения прилагательных. Образование форм числительных. Образование форм глагола. Варианты падежных окончаний имен существительных.

Орфография. (15 ч.)

Правописание приставок. Правописание приставок на -з и с-. Приставки не- и ни-; раз- (рас-) и роз-(раз-) Роль смыслового анализа при различении приставок пре- и при-. Написание иноязычных приставок. Разделительные ь и ъ.

Правописание безударных гласных в корнях слов. Система правил, регулирующих написание гласных в корне. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание безударных проверяемых и непроверяемых, чередующихся гласных в корне. Гласные после шипящих в корне. Гласные после ц в корне. Буквы э, е, й в корне. Правописание иноязычных словообразовательных элементов.

Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание суффиксов имен существительных. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание суффиксов глаголов. Правописание суффиксов наречий.

Правописание Н-НН в разных частях речи. Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных, в отглагольных прилагательных и причастиях, в кратких прилагательных и причастиях. Правописание Н и НН в суффиксах существительных и наречий.

Правописание безударных окончаний глаголов и суффиксов причастий.

Правописание личных окончаний глаголов. Гласные в суффиксах причастий.

Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание не с именами существительными. Написание не с прилагательными. Написание не с краткими прилагательными. Правописание не с именами числительными. Правописание не с местоимениями. Правописание частиц ни и не. Правописание не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Правописание не с наречиями. Разграничение приставки НЕ и частицы НЕ.

Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей. Слитное и дефисное написание сложных существительных, слитное и раздельное написание числительных.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Слитное написание наречий. Дефисное написание наречий. Раздельное написание наречий и наречных выражений. Особенности написания производных предлогов. Слитное написание союзов. Раздельное написание союзов. Раздельное и дефисное написание частиц.

Пунктуация. (12 ч.)

Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительными в косвенном падеже. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями,

грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Анализ текста. (11 ч.)

Смысловый анализ текста. Выделение основной и дополнительной информации в тексте. Средства связи предложений в тексте. Типологический анализ текста. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой. Фонетические, лексические и синтаксические средства выразительности в тексте.

Сочинение (18 ч.)

Тема сочинения. Понятие о теме. Понятие о проблеме. Различение понятий тема - проблема - тезис. Способы выявления проблемы. Выявление проблемы в художественном тексте. Выбор одной проблемы из нескольких. Способы формулирования проблемы. Типы проблем (философские, социальные, политические, нравственные, экологические, эстетические) Определение характера проблемы. Комментарий к проблеме. Текстуальный комментарий к проблеме. Концептуальный комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Способы включения информации текста в сочинение Типичные ошибки при комментировании проблемы. Выявление и формулировка авторской позиции в тексте. Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик. Способы выражения авторской позиции. Аргументация собственного мнения. Виды аргументов. Структура аргумента. Композиция сочинения. Виды и формы вступления. Виды заключения. Речевое оформление сочинения. Виды грамматических и речевых ошибок. Логические ошибки. Критерии оценивания сочинения. Практикум по написанию сочинения.

Тематическое планирование.

№	Тема	Количество часов	Примечание
1.	Введение. Знакомство с содержанием и типами заданий ЕГЭ по русскому языку.	1	
2.	Орфоэпические нормы.	1	
Лексика и фразеология. (3ч.)			
3.	Лексика.	1	
4.	Синонимы. Антонимы. Паронимы.	1	
5.	Фразеологические обороты.	1	
Морфемика и словообразование. (2 ч.)			
6.	Морфемика и словообразование Морфемный анализ слова.	1	
7.	Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова.	1	
Морфология (2 ч.)			
8.	Самостоятельные и служебные части речи.	1	
9.	Морфологические нормы.	1	
10.	Контрольная работа №1.	1	
Орфография. (15 ч.)			
11-12.	Правописание приставок.	2	
13-14.	Правописание безударных гласных в корнях слов.	2	

15-16.	Правописание суффиксов различных частей речи.	2	
17-18.	Правописание Н-НН в разных частях речи.	2	
19-20.	Правописание безударных окончаний глаголов и суффиксов причастий.	2	
21-22.	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.	2	
23-24.	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей.	2	
25.	Контрольная работа №2.	1	
Пунктуация. (12 ч.)			
26-27.	Знаки препинания в простом осложненном предложении.	2	
28-29.	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами.	2	
30-31.	Знаки препинания в предложениях с вводными словами и предложениями.	2	
32-33.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	2	
34-35.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	2	
36-37.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	
Анализ текста.(11ч.)			
38.	Смысловый анализ текста.	1	
39.	Выделение основной и дополнительной информации в тексте.	1	
40-41.	Средства связи предложений в тексте.	2	
42-43.	Типологический анализ текста.	2	
44-45.	Средства выразительности в тексте.	2	
46-47.	Контрольная работа №3 (Часть В)	2	
48.	Анализ контрольных работ.	1	
Сочинение (18 ч.)			

49.	Тема, идея текста.	1	
50.	Проблема текста.	1	
51.	Типы проблем.	1	
52.	Комментарий к проблеме. Текстуальный комментарий к проблеме.	1	
53.	Концептуальный комментарий к проблеме.	1	
54.	Выявление и формулировка авторской позиции в тексте.	1	
55.	Авторская позиция в художественном тексте.	1	
56.	Способы выражения авторской позиции.	1	
57.	Аргументация собственного мнения.	1	
58-59.	Виды аргументов.	2	
60.	Композиция сочинения. Виды и формы вступления.	1	
61.	Виды заключения.	1	
62.	Речевое оформление сочинения.	1	
63-64.	Практикум по написанию сочинения.	2	
65.	Анализ сочинений.	1	
66.	Заполнение бланков ЕГЭ.	1	

Список учебной литературы

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 класс. – М.: Просвещение, 2012;
2. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2015. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 2/ Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2015.
3. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2016. Русский язык. Практикум по выполнению типовых заданий ЕГЭ/ Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2016.
4. Пучкова Л.И. ЕГЭ 2016. Русский язык. Типовые тестовые задания. М.: «Экзамен», 2016.
5. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н. ЕГЭ 2016. Русский язык. Типовые тестовые задания/ И. П. Васильевых, Ю.Н. Гостева. – М.: Издательство «Экзамен», 2016.
6. Штоль А.А. Русский язык для старшеклассников. В таблицах. – Новосибирск: Сиб.унив. изд-во, 2007

во, 2007